

RELICTA MONOGRAFIEËN 2

ARCHEOLOGIE, MONUMENTEN- & LANDSCHAPSONDERZOEK IN VLAANDEREN

In zuiverheid leven
Het Sint-Agnesbegijnhof
van Sint-Truiden

—
THOMAS COOMANS & ANNA BERGMANS (red.)

VIOE
VLAAMS INSTITUUT
voor het ONROEREND ERFGOED



Inhoud

In zuiverheid leven

Het Sint-Agnesbegijnhof van Sint-Truiden het hof, de kerk, de muurschilderingen



onder de redactie van

Thomas COOMANS & Anna BERGMANS

Inhoud

Woord vooraf – Gilbert VAN BAELEN & Sonja VANBLAERE	6
1. In zuiverheid leven – Thomas COOMANS & Anna BERGMANS	9
DEEL 1 – GESCHIEDENIS	
2. Een gemeenschap van begijnen (13de-18de eeuw) – Hanne VAN HERCK	15
3. Het begijnhof na de begijnen – Thomas COOMANS	65
DEEL 2 – ARCHITECTUUR	
4. De begijnenparochie Sint-Agnes: structuur en bebouwing – Marc LAENEN	79
5. Gebruik en herkomst van natuursteen op het begijnhof – Roland DREESEN	139
6. De complexe bouwgeschiedenis van de begijnhofkerk – Thomas COOMANS met kadertekst: De iconografische betekenis van de paradijspoort – Paul VAN DEN BREMT	155 186
DEEL 3 – INTERIEUR	
7. De muurschilderingen van de begijnhofkerk: functie, betekenis en context – Anna BERGMANS	211
8. Met het oog op de kostuums – Mireille MADOU	261
9. De restauratie en conservatie van de muurschilderingen – Marjan BUYLE	275
10. Het interieur van de begijnhofkerk: het meubilair en de kunstwerken – Leon SMETS	291
11. Het orgel uit 1644-1646, of hoe pastoor Joannes Giselinus zichzelf verzekerde van eeuwige nagedachtenis – Patrick ROOSE	317
BIJLAGEN	
1. Chronologie van het begijnhof van Sint-Truiden	323
2. Stichting en statuten	325
3. Namenlijst van begijnen – Hanne VAN HERCK	339
4. Bouwrekeningen	381
5. Verkoop van het onroerend erfgoed van het begijnhof, 1799	387
6. Inventaris van het kunstbezit van de begijnhofkerk – Christine VANTHILLO	391
7. Epitafen in de begijnhofkerk – Thomas COOMANS	424
8. Samenvatting van de dendrochronologische rapporten	437
BIBLIOGRAFIE	
Résumé / Summary	446
Index van persoonsnamen	464
Index van plaatsnamen	468
Auteurs	475
	479